



Il teatro del corvo nero

Scheda attività

- **Gruppo target:** dai 6 anni in su
- **Durata:** 45 minuti di prova
- **Materiale necessario:**
 - Carte per il gioco di ruolo: 3 Sioux, 3 corvi, 4 bisonti – può essere adattato in base al numero di alunni.
- **Competenza chiave:** abilità di vita quotidiana

OBIETTIVI GENERALI

Questa attività è interessante per:

- rinforzo positivo
- gioco interattivo, mimo/teatro
- abilità sociali
- sviluppo del linguaggio orale
- creatività



Cofinanziato
dall'Unione europea

movetia

Austausch und Mobilität
Echanges et mobilité
Scambi e mobilità
Exchange and mobility

**Plural
Words**

REALIZZAZIONE

- 1/ Leggere il libro della storia (livello 2) con gli alunni: formare un cerchio, leggere una o due volte, fare domande per assicurarsi che gli alunni abbiano compreso la storia.
- 2/ Una volta spiegata la storia, si può creare un gruppo di attori volontari.
- 3/ Ogni volontario riceverà una carta del gioco di ruolo per recitare.
- 4/ Gli studenti possono iniziare leggendo uno dopo l'altro per scoprire il testo.
- 5/ Poi si può iniziare con i gesti. Chiedere idee su come muoversi, come interpretare un bisonte, un indiano... la recitazione deve nascere dagli alunni ed essere guidata dall'insegnante.
- 6/ Sarà importante organizzare brevi prove almeno una o due volte a settimana. Se possibile, organizzare una settimana intera dedicata al progetto per mantenere gli alunni coinvolti e concentrati.

Questo tipo di attività può essere davvero entusiasmante e rumorosa, quindi l'insegnante deve fare attenzione che gli alunni rimangano concentrati.

POTENZIALI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE CAA

Questa attività è interessante per lo sviluppo CAA in quanto sottolinea lo sviluppo del linguaggio orale.



Fornisce una struttura per coinvolgere gli alunni a osare esprimersi, parlare ad alta voce per quanto riescono.

Inoltre, questa attività offre l'opportunità di interagire tra loro. Rafforza l'autostima, poiché si tratta di un progetto di gruppo, e la fiducia in sé stessi, poiché ogni alunno è un partner che sostiene questo progetto collettivo.

Ognuno è un membro di questa rappresentazione.

PER APPROFONDIRE

Questa attività può dare idee per creare uno spettacolo e ispirare gli alunni a diventare attori. Inoltre, gli alunni possono acquisire fiducia per diventare leader e partecipare a un progetto.

